

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель министра образования
и науки Республики Татарстан


А.М. Асадуллина
« 20 24 г.

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУДО «Центр детского
творчества» Вахитовского района г. Казани


Р.Р. Саяхова
« 20 24 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

II Республиканских Яруллинских педагогических чтений «Гуманизация воспитательного пространства дополнительного образования», посвящённых Году семьи и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

I. Общие положения

Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи и порядок проведения II Республиканских Яруллинских педагогических чтений «Гуманизация воспитательного пространства дополнительного образования» (далее – Яруллинские чтения).

Яруллинские чтения организованы в Год семьи, в год 80-летия Победы в Великой Отечественной войне и посвящены ветеранам дополнительного образования и детского движения Республики Татарстан Фаузии Гимазетдиновне Яруллиной – талантливому педагогу, директору Центра детского творчества Вахитовского района г. Казани (с 1985 по 2012 годы) и Валерии Вячеславовне Политовой – кандидату педагогических наук, научному руководителю Центра детского творчества Вахитовского района г. Казани (с 1990 по 2024 годы).

Цель: выявление эффективных механизмов воспитательной деятельности, актуализация вопросов развития сферы дополнительного образования; формирование открытого педагогического мнения.

Задачи:

- транслировать практическое использование педагогических технологий, способствующих повышению качества учебно-воспитательного процесса образовательных организаций дополнительного образования (далее – ООДО);
- информировать участников о современных тенденциях развития и деятельности дополнительного образования;
- поддерживать и развивать научно-исследовательскую работу педагогов;
- устанавливать новые профессиональные контакты, развивать и расширять взаимодействие ООДО Республики Татарстан.

Организаторы и партнеры: общее руководство Яруллинскими чтениями осуществляет Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани (далее – Центр детского творчества) при поддержке Министерства образования и науки Республики Татарстан, Института психологии и образования Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет», Территориальной организации профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации Вахитовского и Приволжского районов г. Казани.

Участники: к участию в Яруллинских чтениях приглашаются руководители, заместители директоров и педагоги общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования, студенты, преподаватели и научные сотрудники высших учебных заведений и

организаций дополнительного профессионального образования, специалисты органов управления образованием, культуры и спорта, методических служб, представители родительской общественности и социально ориентированных некоммерческих организаций, а также все лица, проявившие интерес к рассматриваемым вопросам.

Форма участия: очно-заочная.

II. Условия и сроки проведения

Для организации и проведения Яруллинских чтений формируется Организационный комитет (далее – Оргкомитет) (приложение 1).

Оргкомитет осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Яруллинских чтений: разрабатывает программу, формирует списки участников и состав жюри, организует работу, утверждает итоговые документы.

Дата и место проведения:

Педагогические чтения пройдут **8 ноября 2024 года** в Центре детского творчества по адресу: г. Казань, ул. Лево-Булачная, д. 48/1.

III. Программа Яруллинских чтений

Пленарное заседание

«Гуманизация воспитательного пространства дополнительного образования»

Тематические секции:

1. «Дом окнами в детство» (организация учебно-воспитательного процесса в ООДО);
2. «Вместе – дружная семья» (взаимодействие учреждения дополнительного образования с семьей);
3. «Победа: память поколений» (гражданско-патриотическое воспитание в дополнительном образовании);
4. «Детовождение: единство педагогической науки и практики» (воспитательная и профилактическая работа с детьми и подростками).

В рамках Яруллинских чтений проводится конкурс творческих и исследовательских работ учащихся и педагогов «Помним. Гордимся», посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Номинации конкурса:

- эссе (рассказ) «Герой в истории моей семьи» (для учащихся и педагогов);
- сценарий выступления агитбригады «Никто не забыт, ничто не забыто» (для педагогов).

IV. Условия участия в Яруллинских чтениях

Для участия в Яруллинских чтениях необходимо в срок до **11 октября 2024 года** в адрес Оргкомитета направить следующие документы:

- заявку на участие (приложение 2)
- тезисы выступления, оформленные в соответствии с правилами (приложение 3) (возможно коллективное участие (до 3-х человек).

Заявку и тезисы (*разными файлами*) необходимо отправить в одном письме по электронному адресу: centr_na_bulake@mail.ru

В теме письма обязательно указать: «Яруллинские чтения». Название секции.

Материалы, присланные без заполненной заявки, с нарушением правил оформления или позже указанных сроков, к рассмотрению не принимаются.

Сборник материалов Яруллинских чтений формируется в электронном виде. Оргкомитет оставляет за собой право отбора статей и выступлений на секциях. Высланные материалы проходят проверку текстов на соответствие теме и уникальность (антиплагиат).

Присланные работы должны быть проверены на грамотность. При включении их в сборник сохраняется авторская стилистика и грамматика.

Для участия в конкурсе творческих и исследовательских работ учащихся и педагогов «Помним. Гордимся», посвящённом 80-летию Победы в Великой Отечественной войне необходимо в срок до **11 октября 2024 года** в адрес Оргкомитета направить следующие документы:

- заявку на участие (приложение 4)
- конкурсный материал, оформленный в соответствии с правилами (приложение 5) (возможно коллективное участие (до 3-х человек).

Заявку и конкурсные материалы (разными файлами) необходимо отправить в одном письме по электронному адресу: centr_na_bulake@mail.ru

В теме письма обязательно указать: **«Помним. Гордимся». Название номинации.**

В состав жюри конкурса входят специалисты, имеющие опыт практической, научной работы в сфере дополнительного образования, владеющие навыками экспертизы конкурсных работ. Жюри конкурса утверждается Оргкомитетом, осуществляет экспертную оценку конкурсных материалов в соответствии с критериями (Приложение 5) и определяет победителей и призеров конкурса.

Жюри имеет право присуждать дополнительные номинации. Решение жюри не пересматривается и обсуждению не подлежит.

V. Подведение итогов

По окончании Яруллинских чтений участникам высылаются сертификаты (в электронном виде) на адрес электронной почты, указанный в заявке.

Материалы Яруллинских чтений, рекомендованные членами Оргкомитета, публикуются в **электронном сборнике**.

Подведение итогов и награждение победителей (I, II, III место) конкурса творческих и исследовательских работ учащихся и педагогов «Помним. Гордимся», посвящённого 80-летию Победы в Великой Отечественной войне будет проходить в очном формате, в рамках Яруллинских чтений. Сертификаты за участие будут высланы в электронном виде на адрес электронной почты, указанный в заявке.

Контактная информация:

телефон: 8 (843) 292-22-68;

электронная почта: centr_na_bulake@mail.ru

адрес: 420021, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Лево-Булачная, д. 48/1

Контактное лицо: заместитель директора Петрова Екатерина Леонидовна

Состав Оргкомитета

1. Асадуллина А.М. – заместитель министра образования и науки Республики Татарстан (по согласованию);
2. Валеева Р.А. – заслуженный деятель науки Республики Татарстан, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики Института педагогики и психологии ФГАОУ ВО «К(П)ФУ»; (по согласованию);
3. Саяхова Р.Р. – директор МБУДО «ЦДТ» Вахитовского района г. Казани;
4. Васюхина Н.Г. – заместитель председателя райкома Профсоюза работников образования и науки Вахитовского и Приволжского районов г. Казани;
5. Биктагирова Г.Ф. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики Института психологии и образования ФГАОУ ВО «К(П)ФУ»;
6. Костюнина Н.Ю. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики Института психологии и образования ФГАОУ ВО «К(П)ФУ»;
7. Рыбакова Л.А. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики, заместитель директора по воспитательной и социальной работе Института психологии и образования ФГАОУ ВО «К(П)ФУ»;
8. Дергунов В.А. – кандидат педагогических наук, руководитель научно-методического центра «Лесное чудо»;
9. Скалозубов М.Г. – кандидат педагогических наук, директор МБУДО «Центр искусств «Шарм» Московского района г. Казани;
10. Петрова Е.Л. – заместитель директора МБУДО «ЦДТ» Вахитовского района г. Казани;
11. Мифтахова Л.Р. – заместитель директора МБУДО «ЦДТ» Вахитовского района г. Казани.

ЗАЯВКА
на участие во II Республиканских Яруллинских педагогических чтениях
«Гуманизация воспитательного пространства дополнительного образования»,
посвящённых Году семьи и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Место работы (полностью)	
Должность	
Контактный телефон	
e-mail	
Наименование секции	
Тема выступления	
Форма участия (<i>нужное подчеркнуть</i>)	<ul style="list-style-type: none"> • очное участие; • заочное участие

Требования к оформлению тезисов выступления

Тезисы выступления предоставляются участником Яруллинских чтений в электронном виде в соответствии с требованиями.

Тезисы объемом до 5 страниц, формат .doc, оформляются в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 12, межстрочный интервал 1,15, поля: левое - 3 см, правое – 1,5 см, верхнее - 2 см, нижнее - 2 см. Контурные поля не наносятся. Переносы в заглавии и тексте не устанавливаются.

Заголовок тезисов печатается жирным шрифтом 12 TNR и форматируется по центру. На второй строчке печатаются инициалы и фамилия автора (шрифт 12 TNR курсив, форматируется по правому краю). На третьей, четвертой строчках – полное название организации, город.

Основной текст тезисов печатается с отступом (красной строкой) на 1,25 см (устанавливается автоматически, без табулятора или пробелов). В тексте могут быть использованы курсив и полужирное начертание. Таблицы, рисунки подписываются (например, «Рисунок 1», «Таблица 1» и т.п. и имеют ссылку в тексте (например, «Система воспитательной работы ООДО представлена на рисунке 1»). Не допускается использование рисунков и таблиц с альбомной ориентацией.

После заголовка тезисов, до и после рисунков и таблиц, перед списком литературы – пропуск строки.

Библиографический список оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Список литературы формируется по алфавиту. Список литературы не является обязательным элементом текста. Его необходимость обуславливается наличием цитат или ссылок. Оформлять ссылки следует в виде указания в тексте в квадратных скобках на соответствующий источник списка литературы. Использование автоматических постраничных ссылок не допускается.

Тезисы публикуются в авторской редакции. Оргкомитет оставляет за собой право на отклонение выступлений, не соответствующих тематике Яруллинских чтений и указанным выше требованиям.

Образец оформления тезисов

Особенности создания и развития разновозрастного коллектива (из опыта работы театра-студии «Ровесник»)

*М.Ю. Андреева
МБУДО «Центр детского творчества»
Вахитовского района г. Казани*

Создание и развитие разновозрастного коллектива всегда имело свои особенности...

Список литературы:

1. Подольский А. И., Идобаева О. А. Психология развития. Психоэмоциональное благополучие детей и подростков. Учебное пособие для вузов. — М.: Юрайт. 2019. 124 с.
2. Влияние психологических свойств личности на графическое воспроизведение зрительной информации / С. К. Быструшкин, О. Я. Созонова, Н. Г. Петрова [и др.]. — Текст: непосредственный // Сибирский педагогический журнал. — 2017. — № 4. — С. 136–144.
3. Электронная библиотека: библиотека диссертаций: сайт / Российская государственная библиотека. — Москва: РГБ, 2003 —. URL: <http://diss.rsl.ru/?lang=ru> (дата обращения: 20.07.2018). — Режим доступа: для зарегистрир. читателей РГБ. — Текст: электронный.

ЗАЯВКА
на участие в конкурсе «Помним. Гордимся»
в рамках II Республиканских Яруллинских педагогических чтений
«Гуманизация воспитательного пространства дополнительного образования»,
посвящённых Году семьи и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Место работы (полностью)	
Должность	
Контактный телефон	
e-mail	
Наименование номинации	
Тема конкурсного материала	

Требования к оформлению конкурсных материалов

Требования к оформлению эссе (рассказа)

Объем эссе: до 5000 знаков, с учетом пробелов, формат: .doc, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 12, межстрочный интервал – 1,15, поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см. Контур поля не наносится. Переносы в заголовке и тексте не устанавливаются.

Заголовок эссе печатается жирным шрифтом 12 TNR и форматируется по центру. На второй строчке печатаются инициалы и фамилия автора (шрифт 12 TNR курсив, форматируется по правому краю). На третьей, четвертой строчках – полное название организации, город.

Критерии оценки эссе (рассказа)

1. Тема эссе полностью раскрыта;
2. В эссе просматривается личностная и гражданская позиция автора;
3. Эссе написано логично, грамотно, оригинально.

Требования к оформлению сценария выступления агитбригады

Педагоги представляют на конкурс сценарий выступления агитбригады на заданную тематику. Сценарий должен представлять оригинальный авторский материал, в котором отражен собственный опыт работы, интересные педагогические находки, инновационные решения и т.п. Представляя работу на конкурс, участники гарантируют, что они являются авторами и не нарушают ничьих авторских прав. Допускается представление соавторских разработок.

Сценарий оформляется в формате .doc, в редакторе Microsoft Word, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 12, межстрочный интервал 1,15, поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см. Контур поля не наносится. Переносы в заголовке и тексте не устанавливаются.

Заголовок сценария печатается жирным шрифтом 12 TNR и форматируется по центру. На второй строчке печатаются инициалы и фамилия автора (шрифт 12 TNR курсив, форматируется по правому краю). На третьей, четвертой строчках – полное название организации, город.

Критерии оценки конкурсных материалов

1. Соответствие содержания материала заданной тематике;
2. Оригинальность идеи;
3. Доступность для широкого круга пользователей;
4. Структурированность (понятная всем пользователям структура изложения);
5. Методическая ценность;
6. Культура оформления/языковая грамотность.